

## I EDIZIONE DEL CONCORSO NAZIONALE ARTISTICO - LETTERARIO "∞ MARZO IN 3D: Donna – Diversità – Diritto all'amore"

### SOGGETTI PROMOTORI E FINALITÀ

**Art. 1** – L'associazione C.N.I.S. (Coordinamento Nazionale Insegnanti Specializzati) di Campobasso, il CDH – Centro Documentazione Handicap - Campobasso, e la cooperativa Valori in Corso, con la collaborazione di P.ed.i.as., CIF e Amnesty International-Campobasso nell'intento di sensibilizzare le nuove generazioni e la società nei confronti del tema della diversità, e consapevoli dell'importanza dell'arte e della creatività come mezzi di trasmissione di principi universali quali rispetto, non-discriminazione, eguaglianza delle opportunità, piena dignità sociale e culturale dei disabili, indicano la I edizione del concorso nazionale artistico - letterario "∞ MARZO IN 3D: Donna – Diversità – Diritto all'amore".

**Art. 2** - Il tema del concorso è la sessualità nella disabilità, con particolare riferimento all'universo femminile.

Le opere artistiche in gara dovranno approfondire questo tema, mediante l'utilizzo di tecniche espressive diverse.

Sono previste 3 categorie in gara:

1. Poesia
2. Racconto breve
3. Video

**Art. 3** : Il Concorso è a carattere nazionale ed aperto alla partecipazione di concorrenti di tutte le età, con una sezione specifica per gli studenti delle Scuole Secondarie di Secondo Grado pubbliche, private o paritarie del territorio italiano.

### MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

**Art. 4:** E' ammessa la partecipazione ad una sola sezione del Concorso realizzando un'unica opera.

La partecipazione alle sezioni A e B sarà esclusivamente individuale.

La partecipazione alla sezione C potrà essere individuale o di gruppo.

Le opere devono essere originali e inedite.

Art. 5: La richiesta d'iscrizione al concorso è GRATUITA. L'invio delle opere dovrà avvenire entro e non oltre il giorno 30 novembre 2014. La documentazione deve essere inviata in busta chiusa, a spese dei partecipanti, esclusivamente per Posta, Corriere espresso o consegnata a mano al seguente indirizzo:

CDH – Centro Documentazione Handicap di Campobasso  
Via Garibaldi, 25  
86100 Campobasso (CB)

Nell'oggetto del plico dovrà essere fatto chiaro riferimento al concorso "∞ MARZO IN 3D: Donna – Diversità – Diritto all'amore".  
Per le spedizioni postali farà fede il timbro postale.

**Art. 6:** Il plico dovrà contenere necessariamente, pena l'esclusione dal concorso:

- Scheda di adesione compilata in stampatello e in modo leggibile (All. 1).
- Consenso al trattamento dei dati personali, per i minorenni, rigorosamente firmata dal genitore (All.2)
- Per la sezione C, allegato 3 debitamente compilato
- Copie dell'opera così come dettagliato di seguito per ciascuna categoria:

SEZIONE A: poesia in italiano a tema (max 30 versi).

Ogni partecipante dovrà inviare n. CINQUE copie per ciascun elaborato presentato: QUATTRO copie cartacee ed una su formato digitale. Delle quattro copie cartacee, solo una dovrà contenere in calce i dati anagrafici, residenza, scuola di riferimento, recapito telefonico e indirizzo di posta elettronica del partecipante. Una delle copie dovrà essere registrata su formato digitale (CD) in formato .pdf. Il CD dovrà riportare sia sulla custodia sia sullo stesso cd: titolo concorso, sezione di partecipazione, titolo dell'opera, nome dell'autore, scuola di riferimento, recapito telefonico ed elettronico dello stesso.

SEZIONE B: racconto breve in italiano a tema (max 4 pagine: carattere 12, Times New Roman, interlinea 1,5). Ogni partecipante dovrà inviare n. CINQUE copie per ciascun elaborato presentato: QUATTRO copie cartacee ed una su formato digitale. Delle quattro copie cartacee, solo una dovrà contenere in calce i dati anagrafici, residenza, scuola di riferimento, recapito telefonico e indirizzo di posta elettronica del partecipante. Una delle copie dovrà essere registrata su formato digitale (CD) in formato .pdf. Il CD dovrà riportare sia sulla custodia sia sullo stesso cd: titolo concorso, sezione di partecipazione, titolo dell'opera, nome dell'autore, scuola di riferimento, recapito telefonico ed elettronico dello stesso.

SEZIONE C: video della durata minima di 3 minuti e massima di 5 minuti. I video dovranno essere attinenti al tema proposto. Ogni partecipante invierà n. DUE copie in DVD del proprio filmato (formato .mpg, .avi o .mp4). Uno dei due DVD dovrà riportare sia sulla custodia sia sullo stesso DVD: titolo concorso, sezione di partecipazione, titolo dell'opera, formato del file. Su una delle due copie dovranno essere aggiunti: nomi degli autori (o dell'autore), recapito telefonico e indirizzo di posta elettronica. Il plico dovrà essere corredato anche da una cartella con breve descrizione dell'opera (All.3). I concorrenti potranno registrare, su CD a parte, locandine, trailer, foto di scena, backstage etc per far conoscere il loro lavoro.

## SELEZIONI E PREMIAZIONE

### **Art. 7 :** Modalità del concorso

Le votazioni da parte della Giuria avranno inizio il 1 dicembre 2014.

Le opere verranno esaminate da una Giuria qualificata composta da personalità del mondo della cultura e della scuola, la cui composizione sarà resa nota al momento della premiazione.

Verrà premiato il primo classificato per ogni categoria. La giuria si avvale della facoltà di allargare la rosa dei premiati nel caso in cui si convenga che l'opera abbia le caratteristiche per una menzione speciale.

I vincitori, per ogni categoria, saranno avvisati tempestivamente e personalmente ai recapiti indicati nella scheda di adesione.

Il giudizio della Commissione giudicatrice è insindacabile ed inappellabile.

### **Art. 8:** Premiazione

I premi saranno:

- Sezione A: attestato + buono di euro 100 per l'acquisto di libri
- Sezione B: attestato + buono di euro 100 per l'acquisto di libri
- Sezione C: attestato + partecipazione ad un laboratorio, gratuito per i vincitori, di "Teoria e Tecnica del Linguaggio Audiovisivo e Cinematografico" di 15 ore diretto da William Mussini con la possibilità di realizzare un nuovo mini corto con il supporto e la consulenza dello stesso Mussini.

La cerimonia di proclamazione e premiazione dei vincitori avrà luogo a Campobasso nel mese di dicembre 2014, alle presenza delle Autorità e di esponenti del mondo della cultura e dell'arte.

La cerimonia sarà aperta al pubblico; tutti gli iscritti al Concorso avranno diritto a presenziare mentre solo gli Autori premiati saranno avvisati personalmente.

Le opere premiate verranno declamate nel corso della cerimonia.

I premi e gli attestati dovranno essere ritirati dagli autori o da persone delegate.

## ACCETTAZIONE

**Art. 9:** La partecipazione al concorso implica la totale accettazione del presente regolamento. I partecipanti al concorso esonerano i soggetti promotori da qualsiasi responsabilità nei confronti di terzi che possano ritenersi lesi dalla loro esibizione o da dichiarazioni false in merito alla paternità dell'opera.

I soggetti promotori declinano inoltre ogni responsabilità per danni, incidenti o quant'altro possa aver luogo prima, durante e dopo la manifestazione per fatti indipendenti dalla volontà degli organizzatori stessi.

**Art. 10:** E' facoltà dei soggetti promotori modificare lo svolgimento del concorso e il presente regolamento qualora si verificassero cause indipendenti dalla volontà degli organizzatori stessi.

**Art. 11:** E' facoltà dei soggetti promotori diffondere il concorso attraverso i mass-media e utilizzare immagini relative ai partecipanti e le loro opere, senza nulla dovere a questi ultimi a nessun titolo.

**Art. 12:** I soggetti promotori si impegnano a selezionare le opere indipendentemente dalla provenienza culturale, genere, orientamento sessuale dei partecipanti. Si assicura il rispetto del trattamento dati sensibili a norma del Decreto Legislativo 196/2003.

**Art. 13:** I soggetti promotori si riservano il diritto di utilizzare le opere pervenute per scopi divulgativi e promozionali che non abbiano finalità di lucro, menzionando sempre il nome dell'autore. Tutte le opere candidate al concorso saranno trattenute dai promotori per il successivo utilizzo, del quale si darà ampia comunicazione ai soggetti interessati.  
Per informazioni :

- C.D.H. via Garibaldi n. 25  
c/o palazzo Direzione Scolastica Regionale, piano terra  
86100 Campobasso  
tel/fax 0874 61069  
cell. 3881928408 - 3336666996  
e-mail: info@cdh.cb.it  
<https://www.facebook.com/events/681254775259007>

- Dott.ssa Laura Pecoraro, responsabile concorso  
cel. 339 1417587  
e-mail: concorso.8marzoin3d@gmail.com

All.1

CONCORSO NAZIONALE ARTISTICO - LETTERARIO  
"∞ MARZO IN 3D: Donna – Diversità – Diritto all'amore"

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE  
(Compilare ogni campo in stampatello in maniera chiara e leggibile)

NOME :

COGNOME:

DATA E LUOGO DI NASCITA:

INDIRIZZO ( RESIDENZA):

COMUNE:

PROVINCIA:

CAP:

RECAPITO TELEFONICO:

INDIRIZZO E-MAIL:

SCUOLA DI APPARTENENZA (Indicare indirizzo, Telefono, Fax e indirizzo e-mail della scuola):

CONCORSO NAZIONALE ARTISTICO – LETTERARIO  
"∞ MARZO IN 3D: Donna – Diversità – Diritto all'amore"

SEZ. A: "Poesia"

TITOLO: \_\_\_\_\_

SEZ. B: "Racconto breve"

TITOLO: \_\_\_\_\_

SEZ. C: "Video"

TITOLO: \_\_\_\_\_

Il sottoscritto dichiara che i dati riportati nella presente scheda risultano veritieri e che le opere presentate in concorso sono frutto esclusivo del proprio ingegno.

CON LA PRESENTE DICHIARO DI AVERE PRESO VISIONE DEL  
REGOLAMENTO E DI ACCETTARNE TUTTE LE CLAUSOLE.

Luogo e Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

NOTA INFORMATIVA: Ai sensi del D. Lgs. N. 196 del 30.6.2003 (tutela privacy), i dati acquisiti sono utilizzati esclusivamente dal Centro Documentazione Handicap di Campobasso e dal C.N.I.S. per lo svolgimento e l'analisi del Concorso. Il mancato conferimento dei predetti dati avrà come conseguenza l'impossibilità di dare corso all'attribuzione dei premi. Come noto, competono tutti i diritti previsti dall'articolo 10 del D. Lgs. N. 196/2003 e quindi gli interessati potranno accedere ai dati chiedendone la correzione e, ricorrendone gli estremi, la cancellazione o il blocco.

All.2

CONSENSO PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI  
DEL CANDIDATO MINORENNE  
(Ai sensi dell'art. 13 del decreto legislativo 196/2003)

Preso visione dell'informativa soprastante, il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

in qualità di GENITORE

(estremi del documento di identità in corso di validità \_\_\_\_\_)

presta il consenso alla partecipazione del figlio minorenni

\_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_

il \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_ in via \_\_\_\_\_

al concorso nazionale "∞ MARZO IN 3D: Donna – Diversità – Diritto all'amore"

nonché al trattamento dei dati personali dello stesso nell'ambito delle finalità dell'informativa su  
esposta.

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

All.3

CONCORSO NAZIONALE ARTISTICO - LETTERARIO  
"∞ MARZO IN 3D: Donna – Diversità – Diritto all'amore"

SEZIONE C – SCHEDA DELL'OPERA PRESENTATA

N.B.: ogni studente dovrà compilare necessariamente anche l'all. 1, anche se l'elaborato è realizzato in forma collettiva

AUTORE/I:

---

---

---

---

---

SCUOLA: \_\_\_\_\_

via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

BREVE DESCRIZIONE DELL'OPERA:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

L'autore o gli autori dichiarano, attraverso l'iscrizione e l'accettazione del presente regolamento, quanto segue:

di essere produttore originale e titolare di tutti indistintamente i diritti cinematografici, fonografici e editoriali di utilizzazione dell'opera e di ogni suo componente ivi compresi quelli relativi ad eventuali commenti musicali e musiche di sottofondo nonché ad ogni altro contributo video e/o fotografico incluso nel montaggio definitivo del prodotto;

che, nel caso in cui per l'intera opera e/o parti di essa non siano dimostrabili le titolarità così come esposte al precedente punto 1, il filmato prodotto incorpora solo opere, musiche e filmati di pubblico dominio, pertanto non più coperti da diritti d'autore; nel caso in cui l'opera o parti di essa non siano amministrati da SIAE o altre società italiane o estere per la tutela dei diritti d'autore, editoriali o fonografici, di avere ottenuto dagli autori o da eventuali eredi e/o mandanti di essi, le idonee liberatorie per l'utilizzo. Nel caso in cui l'opera o parti di essa siano riconducibili a diritti di terze parti amministrati secondo i cosiddetti "Creative Commons", di avere ottenuto dagli autori tutte le idonee licenze e/o

liberatorie per l'utilizzo;

di aver ottenuto le idonee liberatorie dai soggetti filmati per la pubblicazione, la distribuzione e la messa in onda sulle televisioni pubbliche e private, su internet e nelle sale cinematografiche e in ogni altro possibile e nuovo mezzo di comunicazione tramite pellicola, nastro, e supporti digitali e non, presenti e futuri. Nel caso in cui siano presenti minori, dette liberatorie devono essere ottenute, dai tutori legali e in conformità ai sensi del decreto legislativo 196/2003.

che l'opera non abbia contenuto osceno, offensivo, violento, diffamatorio, lesivo della dignità personale, blasfemo e che, in particolare, non contenga: affermazioni razziste o inneggianti all'inferiorità o superiorità di una razza, popolo o cultura rispetto alle altre o rispetto a minoranze, apologie di crimini contro l'umanità; incitazioni all'odio o alla violenza; contenuti sessualmente espliciti, pornografici o pedo-pornografici; minacce o molestie; informazioni o messaggi che istruiscano su attività illegali, inducano ad attività illegali o che possano causare pregiudizio a terzi; incitamenti a comportamenti pericolosi e a rischio emulazione da parte di minori o all'uso di droghe o al maltrattamento di animali; messaggi, anche occulti, di natura promozionale e/o pubblicitaria; immagini non adatte ai minori di 18 anni.

di sollevare l'Organizzazione che promuove l'evento da qualsiasi responsabilità, risarcimento di danni, perdite, costi, oneri e spese di qualsivoglia natura che dovessero derivare dal contenuto dell'opera, dalla sua proiezione e/o pubblicazione, e/o dalla non conformità di tutti indistintamente i contenuti dell'opera alle norme vigenti;

di essere a conoscenza e perfettamente informato che, nel caso in cui l'opera o parti di essa non siano conformi per tutti gli aspetti sopra elencati alle vigenti norme in materia e/o le documentazioni fornite non siano complete e/o veritiere, l'opera sarà esclusa dal Concorso.

FIRMA \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

NOTA INFORMATIVA: Ai sensi del D. Lgs. N. 196 del 30.6.2003 (tutela privacy), i dati acquisiti sono utilizzati esclusivamente dal Centro Documentazione Handicap di Campobasso e dal C.N.I.S. per lo svolgimento e l'analisi del Concorso. Il mancato conferimento dei predetti dati avrà come conseguenza l'impossibilità di dare corso all'attribuzione dei premi. Come noto, competono tutti i diritti previsti dall'articolo 10 del D. Lgs. N. 196/2003 e quindi gli interessati potranno accedere ai dati chiedendone la correzione e, ricorrendone gli estremi, la cancellazione o il blocco.

All.4

CONCORSO NAZIONALE ARTISTICO - LETTERARIO  
"∞ MARZO IN 3D: Donna – Diversità – Diritto all'amore"

Delega per ritiro premio

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

DELEGA

il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
nato/a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ a ritirare il premio a lui  
spettante per il concorso nazionale artistico-letterario "∞ MARZO IN 3D: Donna – Diversità – Diritto  
all'amore"

\_\_\_\_\_ Il delegante  
(luogo e data)

\_\_\_\_\_  
(firma leggibile)

N.B.: allegare fotocopia del documento di identità del delegante

SPAZIO AD USO DELL'UFFICIO

Cura il ritiro il/la sig. \_\_\_\_\_  
Identificato/a a mezzo del seguente documento: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(luogo e data) (firma dell'impiegato addetto)